

# **REDUÇÃO DO CONSUMO DE EMBALAGENS NA INDÚSTRIA DE ALIMENTOS**

**LISIANE MACHADO RODRIGUES  
ANALISTA TÉCNICA – SENAI RS**

**INSTITUTO SENAI**  
DE TECNOLOGIA **ALIMENTOS E BEBIDAS**



**INSTITUTO SENAI  
DE TECNOLOGIA  
EM ALIMENTOS E  
BEBIDAS**

**AV. SERTÓRIO, 473  
NAVEGANTES  
PORTO ALEGRE**

**CASE**

# **AVALIAÇÃO DE PERDAS DE ETIQUETAS PLÁSTICAS EM FRIGORÍFICO**





BRASIL MAIS  
**PRODUTIVO**

# CASE



- **Aumentar em 20% a produtividade de uma linha de produção ou de uma etapa de processamento**
- **Ferramentas *Lean Manufacturing* – combate desperdícios**
- **120 horas de atendimento**
- **83% subsídio para empresas**
- **Entidades apoiadoras: BNDES; SEBRAE; SENAI; ApexBrasil; ABDI; Ministério Da Indústria, Comércio Exterior e Serviços**

# CASE

- **Frigorífico localizado na região do Vale do Rio Pardo – RS**
- **92 funcionários**
- **350 clientes ativos**
- **Abate do bovinos (majoritariamente) e ovinos**
- **Portfólio com 150 cortes**
- **Abate 120 cabeças/dia**
- **Diferenciação por desenvolver cortes especiais embalados a vácuo**

A close-up photograph of salmon skin, showing the characteristic reddish-pink color and the texture of the scales. The skin is slightly wrinkled and has a glossy sheen. Three text overlays are present: a pink circle in the top left, a dark rounded rectangle in the middle, and a dark rounded rectangle in the bottom right.

**CASE**

**PONTO DE ATENÇÃO**

**DESPERDÍCIO DE  
RÓTULOS E ETIQUETAS**



**DESCONHECIMENTO**



**FALTA DE INCÔMODO**



# CONTAGEM



# CONTAGEM



**1.859 etiquetas impressas dia/desossa**

**1.143 etiquetas aproveitadas**

**716 etiquetas descartadas**

**QUEBRA DE 38,5%**



# **ENTENDER A ORIGEM DA QUEBRA**

**QUALIDADE  
NA FONTE**




**Procedimentos  
operacionais**

**Equipamento**

**Recurso  
adequado**

**Organização  
(5S)**



**REDUÇÃO  
DA PERDA  
DE 38,5%  
PARA 2,4%**



**INDICADOR**



**PENSAR  
ENXUTO**

**ALTERNATIVAS À  
ETIQUETA**

A black clothespin is attached to a thin, dark string that runs diagonally across the frame. The clothespin is holding a white rectangular card. The background is a plain, light gray wall.

**Obrigado!**

**[lisiane.rodrigues@senairs.org.br](mailto:lisiane.rodrigues@senairs.org.br)**

**51-3904.2621**



# Apresentação

**Marla Kappaun Rodrigues**

Eng. de Alimentos

Mestranda em Engenharia de Alimentos

Analista de serviços técnicos e tecnológicos -

Instituto SENAI de Tecnologia em Alimentos  
e Bebidas



**REDUÇÃO DO CONSUMO DE  
PLÁSTICO NA EMPRESA**





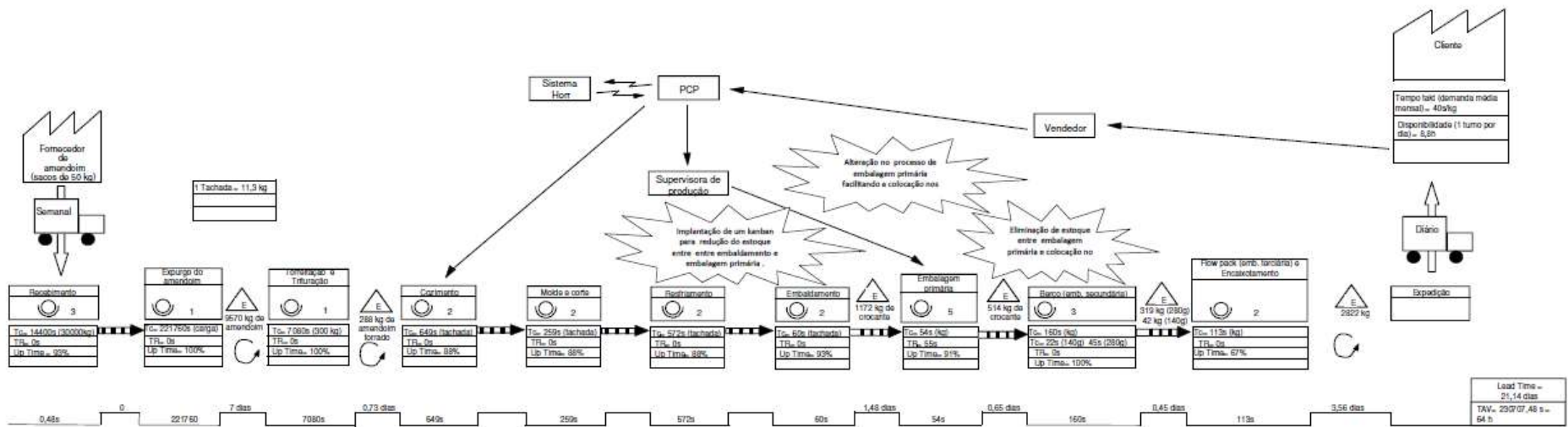
**QUEM COME UM SÓ??**

**IDEIA**

**INDICADORES**

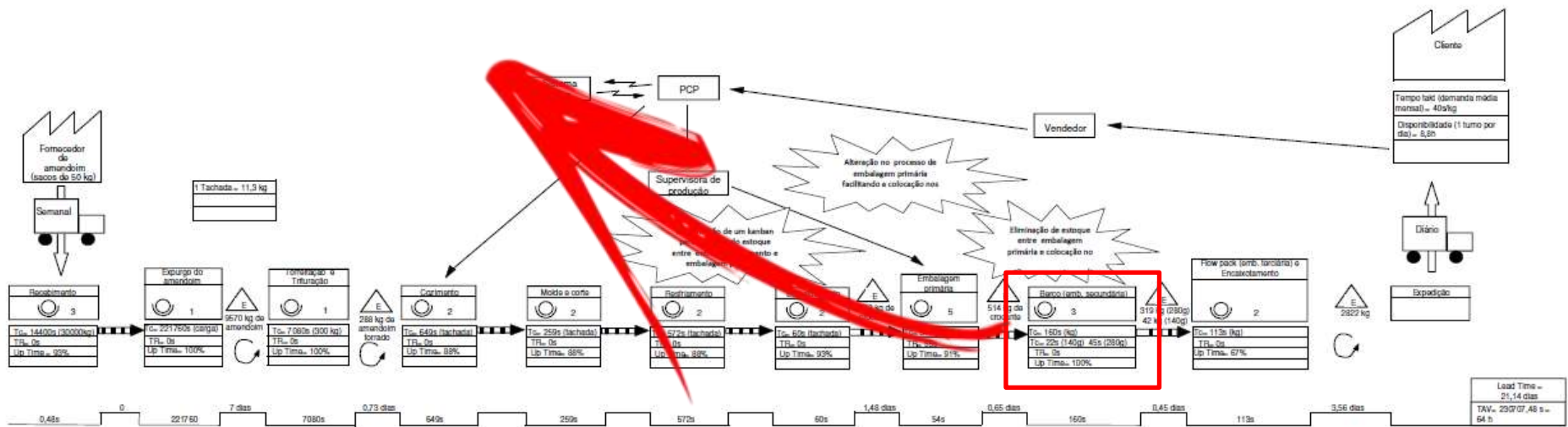
**DADOS**

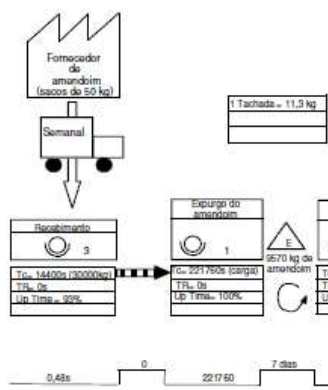
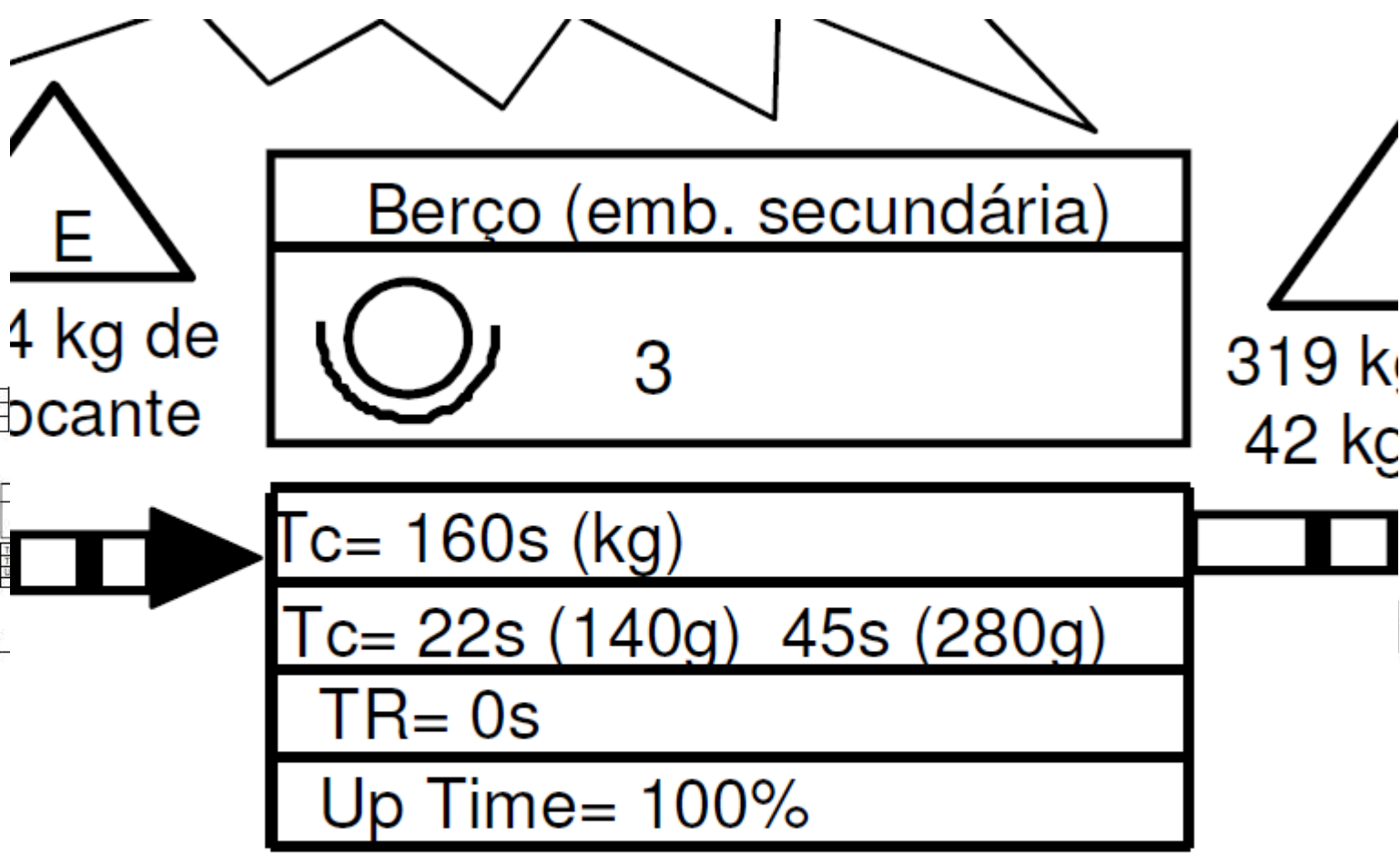
# MAPA DE FLUXO DE VALOR



**PROCESSO DESBALANCEADO**

# MAPA DE FLUXO DE VALOR





E

4 kg de

ocante

319 kg

42 kg

Berço (emb. secundária)

3

$T_c = 160s$  (kg)

$T_c = 22s$  (140g)     $45s$  (280g)

$TR = 0s$

Up Time = 100%

**GARGALO**

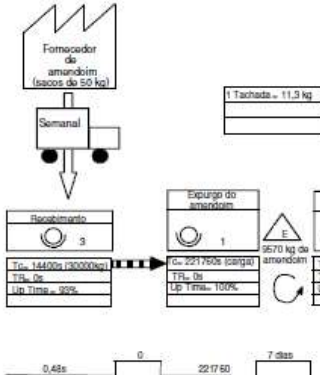
**E**  
4 kg de  
ocante

Berço (emb. secundária)



3

319 kg  
42 kg



$T_c = 160s$  (kg)

$T_c = 22s$  (140g) 45s (280g)

$TR = 0s$

Up Time = 100%

**EXCESSO DE  
MOVIMENTAÇÃO**

**ATENÇÃO**

**ÁREA DE  
TESTE**





**CONSUMO DE EMBALAGEM DE 42%**

**AREA DE**



**PRODUTIVIDADE DE 36%**



**FILME/MÊS**



**R\$ 10,00/kg**

**R\$ 2.257,00/mês**



A target with concentric rings and a red bullseye is shown against a blurred background of a sunset or sunrise. An arrow with a red fletching is positioned horizontally across the target, hitting the bullseye. Three purple rounded rectangular boxes with white text are overlaid on the image.

**ESTUDAR O PROCESSO**

**OLHAR CRÍTICO**

**DESAPEGO CULTURAL**



**OBRIGADA!**

[marla.kappaun@senairs.org.br](mailto:marla.kappaun@senairs.org.br)